

SCENE E VOCI DA UN MARTIRIO

Lapidazione di Santo Stefano protomartire

*musiche orchestrali di Enzo Bocciero
musiche vocali e testo di Marina Valmaggi*

per

Trio vocale a voci miste

CORO POLIFONICO

ENSEMBLE STRUMENTALE

Fonti citate

- 1) Bibbia: Atti degli Apostoli, 6-8; Vangeli, passim; Apocalisse, 7, 13-17
- 2) "La Divina Commedia", Purg., XV, vv.106-113
- 3) un breve passo del "Saulo di Tarso" (O.V.L.Milosz)

e liberamente ispirato all'omelia di don Luigi Giussani per Santo Stefano. 26 12 1944

dedicato ai giovani Stefano Aletti e Stefano Bandini

© RODAVIVA Ed.Mus.

INTRODUZIONE

(brano strumentale)

SCENA 1^ =====

TRIO E CORO

Vere languores nostros
Ipse tulit, Ipse tulit,
et dolores nostros
et dolores nostros
Ipse ,
Ipse portavit! *(testo tradizionale)*

TRIO, CORO e STRUMENTI

Davvero Lui ha portato
la nostra fragile umanità,
la nostra debole umanità,
il nostro limite, i nostri dolori.
Lui li ha portati in sé:
in sé e nei suoi Giusti.

SOLISTA e STRUMENTI

Stefano intanto, ricolmo di fortezza e di grazia,
compiva grandi prodigi e miracoli in mezzo al popolo.
Sorsero allora alcuni della sinagoga,
per disputare con lui.

TRIO e STRUMENTI

Ma non riuscivano a resistere
alla sapienza ispirata con cui egli parlava,
con cui egli parlava.

SOLISTA e STRUMENTI

Perciò sobillarono alcuni che dissero:
"Lo abbiamo udito! Lo abbiamo udito
pronunziare parole blasfeme contro Mosè e contro Dio".

TRIO e STRUMENTI

Così sollevarono il popolo gli anziani e gli scribi,
e piombandogli addosso,
lo catturarono.

Lo trascinarono davanti al Sinedrio. (*Atti degli Apostoli*)

CORO

È già scesa l'ombra della Croce...

No! No!

È scesa la Luce: la luce della Croce.

La luce!

TRIO e STRUMENTI

Presentarono quindi falsi testimoni, che dissero:

"Costui non cessa di proferire parole
contro la legge e contro questo luogo santo!"

SOLISTA e STRUMENTI

"Io l'ho udito dichiarare che Gesù il Nazareno
distruggerà questo luogo, ah!
dopo pochi giorni lo ricostruirà!"

TRIO e STRUMENTI

Ah! distruggerà soltanto i costumi
che ci ha dato Mosè!" (*ibidem*)

(brano strumentale)

SCENA 2^ =====

TRIO e STRUMENTI

Gli disse allora il sommo sacerdote:
- Qual è la verità? -

CORO e STRUMENTI

"Giustizia! Giustizia!"

TRIO e STRUMENTI

La giustizia dei violenti ha bisogno di falsi testimoni...
Ah! ha bisogno dello scandalo
per darsi forza,
ed imporre le proprie "ragioni". Ah!

CORO e STRUMENTI

“Chi mi vuol seguire, prenda la sua croce.
Chi perde la sua vita la salverà.
Chi ora si sacrifica, per sempre gioirà.
Che varrà conquistare l’universo intero,
se poi l'uomo perderà la sua anima?
Che cosa darà mai, l'uomo,
in cambio dell' anima sua?” *(Vangeli, passim)*

TRIO e STRUMENTI

Veniva spinto a viva forza e trascinato per le vie.
Un'altra condanna, un altro condannato, dopo solo pochi giorni...
Ma tutti quelli che erano presenti,
guardando il suo volto
lo videro simile a quello di un angelo. *(parafrasi dagli Atti degli Apostoli)*

CORO

Di' a noi, di' a noi o uomo giusto,
qual è il segreto di un passo sicuro:
del tuo sguardo sereno,
del tuo sguardo mansueto,
del tuo passo tranquillo.
Di' a noi, di' a noi!

SOLISTA e STRUMENTI

“Non sentirsi da soli.
Mai sentirsi da soli!
Un sacrificio scelto è pieno di pace:
la pace vera!
La vera pace si fonda
sul fare la volontà di Dio.”

(brano strumentale)

SCENA 3^

TRIO e STRUMENTI

All'udire queste cose, fremevano in cuor loro
e digrignavano i denti.
Ma Stefano, pieno di Spirito Santo,
vide la gloria di Dio
e Gesù accanto a Lui:

SOLISTA e STRUMENTI

"Ecco, io vedo i cieli,
contemplo i cieli aperti
e Gesù, il Figlio dell'uomo,
alla destra di Dio".

TRIO e STRUMENTI

Quelli allora proruppero in grida altissime,
poi si avventarono insieme su di lui,
e trascinatolo fuori dalla città
si misero a lapidarlo.

E i testimoni deponavano i mantelli
ai piedi di un uomo chiamato Saulo. (*Atti degli Apostoli*)

(brano strumentale)

CORO (uomini)

“Stefano! Stefano: servitore del falso Messia!
Non hai forse meritato la morte?” (*da "Saulo di Tarso" di O.V.L.Milosz*)

SOLISTA e STRUMENTI

“Pietre, sorelle,
come mi curva verso di voi il peso del cuore,
il peso del cuore!
Uomini, e tu, uomo malvagio!
Ditemi: che cosa vi ho fatto?” (*da "Saulo di Tarso" di O.V.L.Milosz*)

(brano strumentale)

CORO e STRUMENTI

Veni, o Sancte Spiritus! *(testo tradizionale)*

...poi vidi genti accese in foco d'ira
con pietre un giovinetto ancider,
forte gridando:

“Martira, martira!”

...e lui vedea chinarsi per la morte
che l'aggravava già inver la terra.

Ma de li occhi faceva
sempre al ciel porte

orando a l'alto Sire, in tanta guerra,
che perdonasse a' suoi persecutori. *(“La Divina Commedia”, Purg., XV, passim)*

CORO e STRUMENTI

E così lapidavano Stefano,
mentre pregava e diceva:

SOLISTA e STRUMENTI

“Signore Gesù, accogli il mio spirito”.

TRIO e STRUMENTI

Poi piegò le ginocchia e gridò forte:

SOLISTA e STRUMENTI

"Signore, non imputar loro questo peccato."

TRIO e STRUMENTI

Detto questo, spirò.

CORO e STRUMENTI

Persone pie seppellirono Stefano
e presero il lutto per lui. *(Atti degli Apostoli)*

(brano strumentale)

SCENA 4^

TRIO

Nella sua visione dell'Apocalisse,
Giovanni vide davanti al trono di Cristo,
dell'Agnello,
una moltitudine immensa
vestita di bianco,
con una palma tra le mani.
Domandò chi fossero
e gli fu risposto:

SOLISTA e STRUMENTI

"Essi sono coloro che hanno sofferto
la grande tribolazione
e hanno reso bianche le loro vesti
nel sangue dell'Agnello.
Perciò sono davanti al trono di Dio.

TRIO

Per essi non ci sarà più fame né sete,
né il sole mai per loro tramonterà.
E l'Agnello li condurrà per sempre
alla sorgente della vita,
là dove sgorga l'eterna gioia.

SOLISTA e STRUMENTI

E Dio asciugherà ogni lacrima
dai loro occhi...

TRIO e STRUMENTI

e Dio asciugherà ogni lacrima
dai loro occhi!" (*Apocalisse*)

CORO, TRIO e STRUMENTI

Et absterget Deus omnem lacrimam
ex oculis eorum.